

Kořeny času na pokračování. Je majestátní Sfinga stará čtyři a půl tisíce let anebo deset tisíc? Kdy vznikly úchvatné malby v jeskyni Lascaux? Odkdy se datují „přistávací navigace“ na planině Nazky? Kdy přesně přestal kypět život v mayských aglomeracích v horách Peru, když uhlíková metoda pomalu ztrácí vědeckou věrohodnost? Církev vždy datovala zrod života do nepřiliš vzdálené minulosti, a teď se zdá, že akademická obec musí notně ubrat ze svých původních statisíců a miliónů let lidské a zvířecí historie. Nemusíme znát přesná data, takových se nám dostává dost a dost ze strany apokalyptických projektantů, ten časový rozptyl ovšem dává tušit nejedno šokující tajemství, které pod zavátým světem objevíme.

~~~~~

## **4. ZAVÁTÝ SVĚT**

**slova: Jan Petričko**

---

**Jak dlouho můžeš spát**

**Než přijde vzkříšení**

**Tvůj věčný majestát**

**Povstane z kamení**

**Dotknout se hvězd v zatichlých horách Peru**

**Jsi matkou měst – kde syna máš a dceru**

**Věčnost tě zachová**

**Na známé adrese**

**Než ruka Mistrova**

**Tvých kostí dotkne se**

**Prach těžkých zdí mrtvého města Peru**

**Jak souhvězdí prokleté za nádheru**

**Tajemství tvých dnů neznáme ani dnes**

**A kdo tu žil jsme slepí hluší**

**V zavátých kobkách kde zdechl černý pes**

**Jen vítr ticho ruší**

**Dotknout se hvězd v zatichlých horách Peru**

**Jsi matkou měst teď do rukou tě беру  
Prach těžkých zdí mrtvého města Peru  
Jak souhvězdí prokleté za nádheru**

**Tajemství tvých dnů .....**